



PLAN DE TRABAJO (REMOTO) PARA LA CONTINGENCIA NACIONAL (“CORONAVIRUS”)

PROFESOR (A): Katherine Ávila Callpa	
ASIGNATURA : Lenguaje Comunicación y Literatura	
CURSO : 6to básico	
N° HORAS SEMANALES: 6	
FECHA : Semana del 18 de Mayo al 29 de Mayo	
UNIDAD : ¿Qué relación tiene el ser humano con la naturaleza?	
OA INVOLUCRADOS (en número y palabras):	
OA4: Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión. Llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto.	
RECURSOS PEDAGÓGICOS UTILIZADOS: Texto escolar.	
CONTENIDOS	ACTIVIDADES
PRIMERA CLASE: Analizar el narrador Reconocer tipos de narrador y formas de presentar el relato.	PRIMERA CLASE: DESARROLLAR ACTIVIDAD EN EL CUADERNO Antes de comenzar la actividad, recuerda lo trabajado en el plan anterior, en el cual repasamos los: <ul style="list-style-type: none">- Elementos de la narración, que eran; narrador y personajes.- NARRADOR; quien relata la historia, puede participar en esta, o bien puede estar fuera de ella.- PERSONAJES; seres creados por el autor, que desarrollan acciones en la historia, existen principales y secundarios.- ACTIVIDAD: “MI HISTORIA, MI NARRADOR” <ul style="list-style-type: none">- Escribe en tu cuaderno un texto breve (15 líneas, pueden ser más, si así lo deseas) donde se exprese claramente uno de los tipos de narrador ya aprendidos.- Puedes elegir si el narrador estará dentro de la historia, o fuera de ella, revisa los textos con los que trabajaste el plan anterior.- Recuerda que tu historia debe tener un título llamativo. Puedes buscar y ayudarte de tu libro de asignatura. <ul style="list-style-type: none">- Una vez terminada tu historia, responde las siguientes preguntas:- ¿Qué tipo de narrador relata los acontecimientos de tu historia?- ¿Por qué escogiste ese tipo de narrador para crear tu historia?- ¿Qué fue lo que más te dificultó la creación de tu historia?